



27 czerwca białoruscy pielgrzymi skierowali się do miasta Nazaret, leżącego w 190 km od Jerozolimy, aby osiągnąć główny cel pielgrzymki, którym było poświęcenie mozaiki cudownego obrazu Matki Bożej Budślawskiej. We Mszy świętej, rozpoczynającej uroczystości, w bazylice Zwiastowania Najświętszej Maryi Panny wzięło udział 300 pielgrzymów. Przed mszą mozaika została wniesiona do bazyliki i umieszczona w ołtarzu bocznym. Modlitwy i śpiewy w języku białoruskim, którym towarzyszyły chóry mińskiego kościoła św. Szymona i Heleny oraz mohylewskiej katedry Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Stanisława, wypełniły świątynię, która w ciągu swego istnienia widziała wiele, jednak tak mocną obecność Białorusi odczuła po raz pierwszy.

Mszy świętej przewodniczył Metropolita Mińsko-Mohylewski arcybiskup Tadeusz Kondrusiewicz. Razem z nim Eucharystię celebrowali biskup pomocniczy Diecezji Grodzieńskiej Józef Staniewski, wizytator apostolski dla grekokatolików na Białorusi archimandryta Siergiej Gajek oraz kapłani z Białorusi.† Na zakończenie Eucharystii został poświęcony mozaikowy obraz Ikony Budślawskiej, przy którym przeczytano Akt Poświęcenia Białorusi Niepokalanemu Sercu Najświętszej Maryi Panny. Później mozaika zostanie umieszczona na podwórzu bazyliki nazaretańskiej po lewej stronie od wejścia głównego. Kierownik firmy turystycznej, która organizowała pielgrzymkę i wykonanie mozaiki cudownego obrazu Matki Bożej Budślawskiej, pan George wyraził swoją radość z powodu poświęcenia oraz nadzieję, że pokolenia Białorusinów będą przybywać tutaj, by się modlić w tym miejscu. Miejsce to zaś będzie reprezentowała Madonna Budślawska.