



Na podstawie poniższej klasyfikacji cech filmów animowanych rodzice mogą samodzielnie ustalić, szkodliwa kreskówka dla dziecka, czy nie. Obecność jednego lub więcej objawów szkodliwej kreskówki służy podstawą do tego, aby nie pokazać ten produkt swoim dzieciom. 1. Główni bohaterowie kreskówki zachowują się agresywnie, okrutnie, okaleczają i zabijają, powodują szkody. Przy czym wszystkie szczegóły tego „smakują się”, nawet jeśli wszystko złożone pod maską humoru.

2. Złe zachowanie postaci w historii albo pozostaje bezkarne, a nawet prowadzi do poprawy ich życia: uzyskania uznania, popularności, bogactwa etc.

3. W filmie prezentowane są niebezpieczne, w przypadku próby ich powtórzenia w prawdziwym życiu, dla zdrowia lub życia zachowania. † 4. W filmie postaciom właściwe zachowanie, nietypowe dla ich płci: męskie postacie zachowują się kobieco, kobiece – męsko.

5. W wątku są sceny lekceważącego zachowania w stosunku do ludzi, zwierząt, roślin. Może to być drwina ze starości, bezsilnych, słabości, wad fizycznych, nierówności społecznej i materialnej.

6. Postacie filmowe nieprzychylni, a nawet brzydkie. Do percepcji dzieci, dla łatwiejszej orientacji w tym, kto jest „zły”, a kto „dobry”, konieczne jest, aby pozytywny bohater był sympatyczny i miał przyjemny wygląd. Wtedy dziecku łatwiej będzie zrozumieć, kogo z bohaterów należy naśladować, a kogo wręcz przeciwnie.

7. W filmie uprawiany jest beczynny tryb życia, propagowany ideał „życie – to wieczne wakacje”, polityka unikania trudności i osiągnięcia celów w łatwy sposób, bez pracy lub nawet podstępem.

8. W fabule wyśmiewane i wyświetlane są z podkreślone brzydkiej strony wartości rodzinne. Główni bohaterowie-dzieci są w konflikcie z rodzicami, które pokazane są absurdalne. Bohaterowie mąż i żona zachowują się w stosunku do siebie niegodziwie, bez szacunku, bez skrupułów. Promowany ideał indywidualizmu i odrzucenia szacunku rodzinnych i małżeńskich tradycji.

9. W filmie są wątki, które z pogardą opisują wszystko, co związane z macierzyństwem, narodzinami i wychowaniem dzieci. Obrazy matek wyglądają obrzydliwie, ich styl życia jest pokazany jako niedoskonały i wybrakowany.