



У жыцці кожнай парафії вельмі важную ролю адыгрывае арганіст, які сваёй ігрой і спевам узвышае малітву, надае ўрачысты характар св. Імшы, узбагачае набажэнствы і іншыя касцёльныя ўрачыстасці. Як правіла, ён нябачны для вернікаў, бо працуе на хорах.

У сённяшнім нумары “Слова Жыцця” раскажам пра Антонія Вішнеўскага – аднаго з самых старэйшых арганістаў Гродзенскай дыяцэзіі. Спадар Антоній на працягу 60-ці гадоў выконваў сваю паслугу ў Мсцібаве, Росі, Лунне, і да сёння іграе ў Воўпе. У памяці людзей застаецца як вельмі адказны і высакародны чалавек. Дарогі жыцця і шляхі творчасці

Арганіст Антоній Вішнеўскі мае 78 гадоў. Належыць да парафії св. Яна Хрысціцеля ў Воўпе. Яшчэ будучы малым хлопцам, калі прыходзіў у касцёл, пазіраў на хоры, дзе стаяў прыгожы арган, і адчуваў жаданне зайграць на інструменце. Аднак тады нават падумаць не мог, што некалі гэта стане яго працай. † **“Любоў да музыкі мне прывіў мамін брат, які іграў на гармоніку. Я вучыўся разам з ім, а будучы падлеткам сам іграў для моладзі, што збіралася вечарамі на вёсцы,**
— расказвае спадар Антоній. —

Бачачы маю любоў да музыкі, мама, веруючая і богабаязная жанчына, прапанавала мне прафесію арганіста. Я баяўся, што не спраўлюся, але вырашыў паспрабаваць”.

Так у 1955 годзе распачалася музычная прыгода спадара Антонія. На працягу 3-ох гадоў ён вучыўся асновам прафесіі ў мясцовага арганіста, а потым настаў час выпрабаваць здабытыя ўменні.

Добры арганіст як дар для парафії

Аўтар: Кінга Красіцкая
07.10.2018 00:00

